

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 27»
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:
Заместитель заведующего
МБДОУ «Детский сад № 27»
Н.В.Чередова
Приказ от 31.08.2023 № 266/1-18



СОГЛАСОВАНО:
Совет родителей
МБДОУ «Детский сад № 27»
Протокол № 1 от 31.08.2023

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Речевичок»
для детей 2-4 лет
Срок реализации программы: 2 года

Разработчики программы:
Леонтьева Ираида Эдуардовна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 27»;
Трубачева Юлия Владимировна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 27»

Оглавление

I	Пояснительная записка	3
1.1	Актуальность, целесообразность, направленность.	3
1.2	Отличительная особенность программы	4
1.3	Особенности возрастной группы детей	4
II	Целевой раздел	
2.1.	Цель и задачи программы	5
2.2.	Возраст детей, участвующих в реализации программы	5
2.3.	Сроки и этапы реализации программы	6
2.4.	Формы и режим занятий	6
2.5.	Ожидаемые результаты реализации программы	6
2.6.	Формы подведения итогов реализации программы	7
III	Содержательный раздел	7
3.1.	Учебный план для детей с 2-3 лет	7
3.2.	Учебный план для детей с 3-4 лет	9
3.3	Содержание программы	11
IV	Организационный раздел	
4.1.	Принципы, методы, формы, технологии обучения, воспитания и развития детей	12
4.2.	Материально-техническое оснащение	12
	Список литературы	13
	Приложение	14

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Речевичок» разработана на основе программы «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией ООН о правах ребёнка. Содержание программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту и требованиям, целям и задачам основной образовательной программы дошкольного образования.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Актуальность. Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу: позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Направленность. Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально – гуманитарной; по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по форме организации - индивидуально - подгрупповой.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы по коррекции и звукопроизношения являются:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196);
- Правила оказания платных образовательных услуг (Постановление правительства РФ от 15.09.2020 № 1441);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно-уровневые программы)» (письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 № 09-3242).

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

Программа включает работу с детьми младшего возраста и в связи с тем, что в младшую группу часто поступают дети с ОНР и ФФН, часто практически не говорящие дети, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».

Содержание коррекционной работы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и **направлено** на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии детей, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП ДО. Программа «Речевичок» предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Получение детьми с речевыми нарушениями образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речевичок» - это программа по оказанию помощи детям с нарушениями речи в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

1.1. Характеристика детей с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. **Несформированность звуков выражается в следующем:**

замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, *р, л* звуком *л'* или *и, с*—*ш* заменяют *т, д, ф, сь*);

несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук *ш'* вместо *ш* и т.п.);

некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова *собака, шуба*, но в связной речи наблюдается смешение звуков *с* и *ш*;

наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (*с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ*); звуки *т, д*; звуки *л, л', р, р'* звонкие нередко замещаются парными глухими, реже — недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный **йот**; гласный *ы*. Могут быть и другие недостатки произношения.

Характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную дифференцированность фонематического восприятия. Эта особенность проявляется при выполнении детьми специальных заданий по различению звуков. У детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднять руку (фишку, сигнальную карточку и т.п.) в момент произнесения определенного звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: *па-ба, ба-па*); при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук; при выделении звука, с которого начинается слово, и т.п. У большинства детей значительные затруднения наблюдаются при необходимости подобрать с помощью картинок слова, начинающиеся на какой-либо определенный звук.

На недостаточность фонематического восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Однако при углубленном обследовании речи могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

II. Целевой раздел программы

2.1. Цель:

максимально полно скорректировать нарушения в устной речи воспитанников, в соответствии с уровнем и степенью речевого нарушения: сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, развивать связную речь и способствовать накоплению словарного запаса.

Задачи:

Образовательные:

Формировать слуховое внимание и восприятие;
Обогащать и активизировать словарный запас;
Формировать нравственно - этические нормы поведения.

Развивающие:

Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.
Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику.
Развивать слуховое и зрительное внимание.
Развивать фонематическое восприятие.
Развивать связную речь.

Воспитательные:

Воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
Воспитывать умение слушать друг друга;
Воспитывать самоконтроль за речью.
Воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения.
Воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом;

Принципы:

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- дидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Подход к реализации программы должен быть гибким, соответствующим принципу дифференцированного обучения, так как уровень речевого развития и психофизические особенности детей с нарушениями речи очень индивидуальны. Занятия планируются в соответствии с динамикой результатов в ходе оказываемого коррекционного воздействия.

2.2. Программный материал разработан для работы с детьми с задержкой речевого развития в возрасте от 2х до 4х лет. Занятия созданы с опорой на методику развития речи детей раннего и младшего возраста С.А. Мироновой, методические разработки Н.В. Нищевой.

2.3. Сроки реализации:

Программа состоит из 2х разделов. Изучение каждого из них, рассчитано на 1 учебный год, с 3 недели сентября по май. Первый раздел рассчитан на детей с 2-3 лет, второй раздел на детей с 3-4 лет

Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня.

2.4. Формы и режим занятий

Форма занятия подгрупповая (до 7 человек в подгруппе).

Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика и дыхательная.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие схожие по характеру степени выраженности речевые нарушения. Периодичность занятий 2 раза в неделю, по 15 мин у детей с 2-3 лет, 20 минут для детей с 3-4 лет.

2.5. Планируемые результаты на конец учебного года:

- * повышение речевой активности, понимание обращённой речи;
- * укрепление произвольного внимания, слухового внимания (ребёнок должен различать звучание музыкальных игрушек, инструментов, определять расположение звучащего предмета в пространстве, находить спрятанный звучащий инструмент по издаваемому звуку)
- * развитие зрительного внимания и памяти (умение ребёнка находить игрушку, картинку и показывать на них, соотносить со словами-названиями, удерживать в памяти знакомые предметные образы: игрушки, предметы окружающей обстановки, картинки)
- * появление вербальных понятий сенсорных эталонов: форма, цвет, размер.
- * расширение рамок общения с помощью мимики, жестов и знаково-символических функций.
- * совершенствование фонематического восприятия;
- * улучшение в произносительной сфере;
- * значительное возрастание пассивного словарного запаса: понимание слов из лексических групп «Транспорт», «Одежда», «Продукты питания», «Предметы быта»;
- * возрастает понимание и употребление вопросительных слов (кто? что? где? чей?) и отдельных местоимений (количественных: один, много пространственных: там, тут, здесь; притяжательных: мой, мне, твоё).
- * умение группировки существительных по общему понятийному признаку, развиваются операции сравнения и обобщения.
- * на фоне расширения лексического запаса становится возможным моделирование двухсловных предложений.
- * освоение простых грамматических конструкций: умение различать в речи взрослого употребление грамматической формы единственного и множественного числа существительных,
- * улучшение артикуляторных возможностей

2.6. Формы подведения итогов реализации программы

Форма подведения итогов проводится в виде итогового занятия.

III. Содержательный раздел

3.1. Учебно-тематический план для работы с детьми с 2-3 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Сентябрь 3 неделя	Фрукты	30 минут	10	20	наблюдение
Сентябрь 4 неделя	Грибы	30 минут	10	20	наблюдение
Октябрь 1 неделя	Домашние животные	30 минут	10	20	наблюдение
Октябрь 2 неделя	Птицы	30 минут	10	20	наблюдение
Октябрь 3 неделя	Одежда	30 минут	10	20	наблюдение
Октябрь 4 неделя	Цвета	30 минут	10	20	наблюдение
Ноябрь 1 неделя	Семьи животных	30 минут	10	20	наблюдение
Ноябрь 2 неделя	Игрушки	30 минут	10	20	наблюдение
Ноябрь 3 неделя	Мебель	30 минут	10	20	наблюдение
Ноябрь 4 неделя	Транспорт	30 минут	10	20	наблюдение
Декабрь 1 неделя	Зима	30 минут	10	20	наблюдение
Декабрь 2 неделя	Посуда	30 минут	10	20	наблюдение
Декабрь 3 неделя	Домашние птицы	30 минут	10	20	наблюдение
Декабрь 4 неделя	Дикие звери	30 минут	10	20	наблюдение
Январь 2 неделя	Продукты	30 минут	10	20	наблюдение
Январь 3 неделя	Комнатные растения	30 минут	10	20	наблюдение
Январь 4 неделя	Инструменты	30 минут	10	20	наблюдение
Февраль 1 неделя	Бытовая техника	30 минут	10	20	наблюдение

Февраль 2 неделя	Головные уборы	30 минут	10	20	наблюдение
Февраль 3 неделя	Военные	30 минут	10	20	наблюдение
Февраль 4 неделя	Профессии	30 минут	10	20	наблюдение
Март 1 неделя	Весна.	30 минут	10	20	наблюдение
Март 2 неделя	Обувь	30 минут	10	20	наблюдение
Март 3 неделя	Морские обитатели	30 минут	10	20	наблюдение
Март 4 неделя	Обитатели рек	30 минут	10	20	наблюдение
Апрель 1 неделя	Части тела	30 минут	10	20	наблюдение
Апрель 2 неделя	Пресмыкающиеся, рептилии.	30 минут	10	20	наблюдение
Апрель 3 неделя	Цветы	30 минут	10	20	наблюдение
Апрель 4 неделя	Насекомые	30 минут	10	20	наблюдение
Май 1 неделя	Деревья.	30 минут	10	20	наблюдение
Май 2 неделя	Музыкальные инструменты	30 минут	10	20	наблюдение
Май 3 неделя	Ягоды.	30 минут	10	20	наблюдение
Май 4 неделя	Праздник – путешествие «В гостях у язычка»	15 минут	5	10	наблюдение

3.2. Учебно-тематический план для работы с детьми с 3-4 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Сентябрь	Будем вежливы	40 минут	14	26	наблюдение

3 неделя					
Сентябрь 4 неделя	Наши добрые дела	40 минут	14	26	наблюдение
Октябрь 1 неделя	Осень золотая	40 минут	14	26	наблюдение
Октябрь 2 неделя	Листопад	40 минут	14	26	наблюдение
Октябрь 3 неделя	Чудо овощи и фрукты	40 минут	14	26	наблюдение
Октябрь 4 неделя	Плоды фруктовых деревьев	40 минут	14	26	наблюдение
Ноябрь 1 неделя	Домашние животные	40 минут	14	26	наблюдение
Ноябрь 2 неделя	Кто живёт рядом с нами	40 минут	14	26	наблюдение
Ноябрь 3 неделя	Дикие животные	40 минут	14	26	наблюдение
Ноябрь 4 неделя	Обитатели аквариума	40 минут	14	26	наблюдение
Декабрь 1 неделя	Подкорми птиц зимой	40 минут	14	26	наблюдение
Декабрь 2 неделя	Зима в лесу	40 минут	14	26	наблюдение
Декабрь 3 неделя	Как звери готовятся к зиме	40 минут	14	26	наблюдение
Декабрь 4 неделя	Новый год	40 минут	14	26	наблюдение
Январь 2 неделя	Классификация предметов	40 минут	14	26	наблюдение
Январь 3 неделя	Одежда	40 минут	14	26	наблюдение
Январь 4 неделя	Мебель	40 минут	14	26	наблюдение
Февраль 1 неделя	Я и моя семья	40 минут	14	26	наблюдение
Февраль 2 неделя	Наш семейный альбом	40 минут	14	26	наблюдение
Февраль 3 неделя	Папа, мама, я - семья	40 минут	14	26	наблюдение
Февраль 4 неделя	Защитники Отечества	40 минут	14	26	наблюдение

Март 1 неделя	Я и мама.	40 минут	14	26	наблюдение
Март 2 неделя	Милая мамочка моя.	40 минут	14	26	наблюдение
Март 3 неделя	Предметы помощники (бытовая техника)	40 минут	14	26	наблюдение
Март 4 неделя	Наши растения	40 минут	14	26	наблюдение
Апрель 1 неделя	Деревья и кустарники весной.	40 минут	14	26	наблюдение
Апрель 2 неделя	Дождик песенку поёт.	40 минут	14	26	наблюдение
Апрель 3 неделя	Экологическая тропа	40 минут	14	26	наблюдение
Апрель 4 неделя	День Земли	40 минут	14	26	наблюдение
Май 1 неделя	Россия, мой дом.	40 минут	14	26	наблюдение
Май 2 неделя	Россия, мой дом.	40 минут	14	26	наблюдение
Май 3 неделя	Мой город родной	40 минут	14	26	наблюдение
Май 4 неделя	Праздник – путешествие «В гостях у язычка»	20 минут	7	13	наблюдение

3.3. Содержание программы

Логопедическая работа с детьми по данной программе включает следующие направления:

Развитие импрессивной речи:

формирование предпосылок речевого мышления:

- развитие слухового внимания к неречевым и речевым стимулам, формирование у детей умения соотносить звуки с определёнными объектами живой природы или предметами окружающей действительности;
- развитие зрительного внимания, навыков направленного наблюдения за называемыми предметами и выполнения действий по подражанию, тренировка памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

- ознакомление детей с названиями предметов окружающей действительности, названиями основных действий и слов, указывающих на изменение предмета в пространстве;
- обучение детей выполнению речевых инструкций с наглядной опорой (указательный жест, демонстрация действий и т.п.) и без наглядной опоры.

Развитие активной речи:

формирование речевых коммуникативных навыков:

- активизация речевых вокализаций, сопровождаемых жестово-мимическими средствами общения;
- поэтапное обучение детей построению простого предложения (слово-предложение, предложение из аморфных слов, слов-корней, двусоставное предложение);
- стимулирование инициативной речи ребёнка в специально организованной ситуации общения.

Профилактика нарушений:

фонематического слуха, слоговой структуры слова и звукопроизношения:

- стимулирующее воздействие на формирование моторных функций артикуляторного аппарата;
- развитие дыхательного физиологического выдоха, правильного речевого дыхания;
- активизация звукоподражания у детей и воспроизведения по образцу 2-3 сложных слов и коротких фраз.

IV. Организационный раздел

4.1. Методы и формы работы:

- практические (упражнения и дидактические игры);
- наглядные (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты);
- словесные (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы).

Реализация целей:

осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

Зачисление на занятия происходит после предварительной диагностики и определения уровня выраженности речевого нарушения. Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению учителя - логопеда, в зависимости от степени выраженности речевого нарушения каждого из воспитанников.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная цель занятий - подбор комплекса артикуляционных упражнений, коррекционных методов и приемов, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, ринолалии, дизартрии; коррекция нарушенного звука, при этом логопед обязан установить эмоциональный контакт с ребенком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.).

4.2. Материально - техническое обеспечение программы:

Дидактический материал по формированию связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов различной сложности; тексты для пересказа; тексты для составления рассказов с использованием мнемотехники);

Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности:

2 крупные пирамиды, состоящие из колец основных цветов (4-х и 7-и цветные; крупная и средняя мозаики; крупные яркие пластмассовые кубики четырёх основных цветов сборные игрушки (матрёшки, домики, машинки и т.п.) и т.д.

Картотеки: пальчиковые гимнастики: логоритмические игры и упражнения, дыхательных гимнастик.

Дидактический материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы, пирамидки, матрёшки, мозаика, игры - головоломки и т.д.

Дидактический материал по формированию звуковой культуры: картинный материал для автоматизации поставленных звуков;

альбомы для закрепления поставленных звуков;

логопедическое лото по автоматизации и дифференциации звуков;

папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;

картины для проведения «Общего комплекса артикуляционной гимнастики»; и т.д.

Дидактический материал по развитию дыхания: дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, и т.д.)

Дидактический материал по развитию фонематического восприятия - звучащие игрушки, погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики, волчки и т.д.)

Список литературы

Методические рекомендации по постановке у детей звуков [С], [Ш], [Р], [Л]. Пожиленко Е.А.

Миронова С.А. Развитие дошкольников на логопедических занятиях: Книга для логопеда. 2-е изд - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 192с. - (Логопед в ДОУ)

Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 560С.

Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. Пособие / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. - 4-е изд. - М.:Айрис - пресс, 2007. - 224 с. - (Библиотека логопеда-практика).

Автоматизация звуков у детей: комплект из четырёх альбомов/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.:Издательство ГНОМ и Д,2006 – 216с.:ил.

Автоматизация звука «Р»: учебно - игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками - сост. О.В.Епифанова. - Волгоград: Учитель, 2011. – 151с.

Автоматизация звука «С» в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ и Д,2009. - 32с. (Комплект для всех звуков: Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Ль,Р, Рь.)

Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. - произношения звуков «Л» и «Р» на лексическом материале - СПб.: КАРО, 2009. - 208с. (СЕРИЯ «Мастер-класс логопеда»)

Гадасина Л.Я., Николаева Т.В.Ивановская О.Г. - дифференциации звуков «Ч» и «Щ». - СПб.: КАРО, 2009. – 112с. – (СЕРИЯ «Мастер-класс логопеда»)

Громова О.Е. Говорю правильно С - З - Ц. М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:

Громова О.Е. Говорю правильно Ш - Ж. - М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:

Громова О.Е. Говорю правильно Р - Рь. - М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:

Громова О.Е. Говорю правильно Л - Ль. - М.:ТЦ Сфера, 2009. – 64с.:

Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем - В.В. Цвынтарный

Автоматизация звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. – 72с.: ил.

Приложение

Календарный учебный график на учебный год для детей с 2-3 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Фрукты.	логоп. кабинет	наблюдение
2.	Сентябрь 3 неделя		среда	игровая	15мин	Фрукты.	логоп. кабинет	наблюдение
3.	Сентябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Грибы.	логоп. кабинет	наблюдение
4.	Сентябрь 4 неделя		среда	игровая	15мин	Грибы.	логоп. кабинет	наблюдение
5.	Октябрь 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Домашнее животные.	логоп. кабинет	наблюдение

6.	Октябрь 1 неделя		среда	игровая	15мин	Домашнее животные.	логоп. кабинет	наблюдение
7.	Октябрь 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Птицы.	логоп. кабинет	наблюдение
8.	Октябрь 2 неделя		среда	игровая	15мин	Птицы.	логоп. кабинет	наблюдение
9.	Октябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Одежда.	логоп. кабинет	
10.	Октябрь 3 неделя		среда	игровая	15мин	Одежда.	логоп. кабинет	наблюдение
11.	Октябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Цвета.	логоп. кабинет	наблюдение
12.	Октябрь 4 неделя		среда	игровая	15мин	Цвета.	логоп. кабинет	наблюдение
13.	Ноябрь 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Семьи животных.	логоп. каб.	наблюдение
14.	Ноябрь 1 неделя		среда	игровая	15мин	Семьи животных.	логоп. кабинет	наблюдение
15.	Ноябрь 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Игрушки.	логоп. кабинет	наблюдение
16.	Ноябрь 2 неделя		среда	игровая	15мин	Игрушки.	логоп. кабинет	наблюдение
17.	Ноябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Мебель.	логоп. кабинет	наблюдение
18.	Ноябрь 3 неделя		среда	игровая	15мин	Мебель.	логоп. кабинет	наблюдение
19.	Ноябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Транспорт.	логоп. кабинет	наблюдение
20.	Ноябрь 4 неделя		среда	игровая	15мин	Транспорт.	логоп. кабинет	наблюдение
21.	Декабрь 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Зима.	логоп. кабинет	наблюдение
22.	Декабрь 1 неделя		среда	игровая	15мин	Зима.	логоп. кабинет	наблюдение
23.	Декабрь 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Посуда.	логоп. кабинет	наблюдение
24.	Декабрь 2 неделя		среда	игровая	15мин	Посуда.	логоп. кабинет	наблюдение
25.	Декабрь 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Домашние птицы.	логоп. кабинет	наблюдение

26.	Декабрь 3 неделя		среда	игровая	15мин	Домашние птицы.	логоп. кабинет	наблюдение
27.	Декабрь 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Дикие звери.	логоп. кабинет	наблюдение
28.	Декабрь 4 неделя		среда	игровая	15мин	Дикие звери.	логоп. кабинет	наблюдение
29.	Январь 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Продукты.	логоп. кабинет	наблюдение
30.	Январь 2 неделя		среда	игровая	15мин	Продукты.	логоп. кабинет	наблюдение
31.	Январь 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Комнатные растения.	логоп. кабинет	наблюдение
32.	Январь 3 неделя		среда	игровая	15мин	Комнатные растения.	логоп. кабинет	наблюдение
33.	Январь 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Инструменты.	логоп. кабинет	наблюдение
34.	Январь 4 неделя		среда	игровая	15мин	Инструменты.	логоп. кабинет	наблюдение
35.	Февраль 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Бытовая техника.	логоп. кабинет	наблюдение
36.	Февраль 1 неделя		среда	игровая	15мин	Бытовая техника.	логоп. кабинет	наблюдение
37.	Февраль 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Головные уборы.	логоп. кабинет	наблюдение
38.	Февраль 2 неделя		среда	игровая	15мин	Головные уборы.	логоп. кабинет	наблюдение
39.	Февраль 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Военные.	логоп. кабинет	наблюдение
40.	Февраль 3 неделя		среда	игровая	15мин	Военные.	логоп. кабинет	наблюдение
41.	Февраль 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Профессии.	логоп. кабинет	наблюдение
42.	Февраль 4 неделя		среда	игровая	15мин	Профессии.	логоп. кабинет	наблюдение
43.	Март 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Весна.	логоп. кабинет	наблюдение
44.	Март 1 неделя		среда	игровая	15мин	Весна.	логоп. кабинет	наблюдение
45.	Март 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Обувь.	логоп. кабинет	наблюдение

46.	Март 2 неделя		среда	игровая	15мин	Обувь.	логоп. кабинет	наблюдение
47.	Март 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Морские обитатели.	логоп. кабинет	наблюдение
48.	Март 3 неделя		среда	игровая	15мин	Морские обитатели.	логоп. кабинет	наблюдение
49.	Март 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Обитатели рек.	логоп. кабинет	наблюдение
50.	Март 4 неделя		среда	игровая	15мин	Обитатели рек.	логоп. кабинет	наблюдение
51.	Апрель 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Части тела.	логоп. кабинет	наблюдение
52.	Апрель 1 неделя		среда	игровая	15мин	Части тела.	логоп. кабинет	наблюдение
53.	Апрель 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Пресмыкающиеся, рептилии.	логоп. кабинет	наблюдение
54.	Апрель 2 неделя		среда	игровая	15мин	Пресмыкающиеся, рептилии..	логоп. кабинет	наблюдение
55.	Апрель 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Цветы.	логоп. кабинет	наблюдение
56.	Апрель 3 неделя		среда	игровая	15мин	Цветы.	логоп. кабинет	наблюдение
57.	Апрель 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Насекомые.	логоп. кабинет	наблюдение
58.	Апрель 4 неделя		среда	игровая	15мин	Насекомые.	логоп. кабинет	наблюдение
59.	Май 1 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Деревья.	логоп. кабинет	наблюдение
60.	Май 1 неделя		среда	игровая	15мин	Деревья.	логоп. кабинет	наблюдение
61.	Май 2 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Музыкальные инструменты.	логоп. кабинет	наблюдение
62.	Май 2 неделя		среда	игровая	15мин	Музыкальные инструменты.	логоп. кабинет	наблюдение
63.	Май 3 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Ягоды.	логоп. кабинет	наблюдение
64.	Май 3 неделя		среда	игровая	15мин	Ягоды.	логоп. кабинет	наблюдение
65.	Май 4 неделя		понед-ник	игровая	15мин	Итоговое занятие.	логоп. кабинет	наблюдение

Календарный учебный график на учебный год для детей с 3-4 лет

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Будем вежливы.	логоп. кабинет	наблюдение
2.	Сентябрь 3 неделя		среда	игровая	20мин	Будем вежливы.	логоп. кабинет	наблюдение
3.	Сентябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Наши добрые дела.	логоп. кабинет	наблюдение
4.	Сентябрь 4 неделя		среда	игровая	20мин	Наши добрые дела.	логоп. кабинет	наблюдение
5.	Октябрь 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Осень золотая.	логоп. кабинет	наблюдение
6.	Октябрь 1 неделя		среда	игровая	20мин	Осень золотая.	логоп. кабинет	наблюдение
7.	Октябрь 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Листопад.	логоп. кабинет	наблюдение
8.	Октябрь 2 неделя		среда	игровая	20мин	Листопад.	логоп. кабинет	наблюдение
9.	Октябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Чудо овощи и фрукты.	логоп. кабинет	
10.	Октябрь 3 неделя		среда	игровая	20мин	Чудо овощи и фрукты.	логоп. кабинет	наблюдение
11.	Октябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Плоды фруктовых деревьев.	логоп. кабинет	наблюдение
12.	Октябрь 4 неделя		среда	игровая	20мин	Плоды фруктовых деревьев.	логоп. кабинет	наблюдение
13.	Ноябрь 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Домашние животные.	логоп. каб.	наблюдение
14.	Ноябрь 1 неделя		среда	игровая	20мин	Домашние животные.	логоп. кабинет	наблюдение
15.	Ноябрь 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Кто живёт рядом с нами.	логоп. кабинет	наблюдение
16.	Ноябрь 2 неделя		среда	игровая	20мин	Кто живёт рядом с нами.	логоп. кабинет	наблюдение
17.	Ноябрь 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Дикие животные .	логоп. кабинет	наблюдение
18.	Ноябрь		среда	игровая	20мин	Дикие животные.	логоп.	наблюдение

	3 неделя						кабинет	
19.	Ноябрь 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Обитатели аквариума.	логоп. кабинет	наблюдение
20.	Ноябрь 4 неделя		среда	игровая	20мин	Обитатели аквариума.	логоп. кабинет	наблюдение
21.	Декабрь 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Подкорми птиц зимой.	логоп. кабинет	наблюдение
22.	Декабрь 1 неделя		среда	игровая	20мин	Подкорми птиц зимой.	логоп. кабинет	наблюдение
23.	Декабрь 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Зима в лесу.	логоп. кабинет	наблюдение
24.	Декабрь 2 неделя		среда	игровая	20мин	Зима в лесу.	логоп. кабинет	наблюдение
25.	Декабрь 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Как звери готовятся к зиме.	логоп. кабинет	наблюдение
26.	Декабрь 3 неделя		среда	игровая	20мин	Как звери готовятся к зиме.	логоп. кабинет	наблюдение
27.	Декабрь 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Новый год.	логоп. кабинет	наблюдение
28.	Декабрь 4 неделя		среда	игровая	20мин	Новый год.	логоп. кабинет	наблюдение
29.	Январь 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Классификация предметов.	логоп. кабинет	наблюдение
30.	Январь 2 неделя		среда	игровая	20мин	Классификация предметов.	логоп. кабинет	наблюдение
31.	Январь 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Одежда.	логоп. кабинет	наблюдение
32.	Январь 3 неделя		среда	игровая	20мин	Одежда.	логоп. кабинет	наблюдение
33.	Январь 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Мебель	логоп. кабинет	наблюдение
34.	Январь 4 неделя		среда	игровая	20мин	Мебель.	логоп. кабинет	наблюдение
35.	Февраль 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Я и моя семья.	логоп. кабинет	наблюдение
36.	Февраль 1 неделя		среда	игровая	20мин	Я и моя семья.	логоп. кабинет	наблюдение
37.	Февраль 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Наш семейный альбом.	логоп. кабинет	наблюдение
38.	Февраль		среда	игровая	20мин	Наш семейный	логоп.	наблюдение

	2 неделя					альбом.	кабинет	
39.	Февраль 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Папа, мама, я – семья.	логоп. кабинет	наблюдение
40.	Февраль 3 неделя		среда	игровая	20мин	Папа, мама, я – семья.	логоп. кабинет	наблюдение
41.	Февраль 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Защитники Отечества.	логоп. кабинет	наблюдение
42.	Февраль 4 неделя		среда	игровая	20мин	Защитники Отечества.	логоп. кабинет	наблюдение
43.	Март 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Я и мама.	логоп. кабинет	наблюдение
44.	Март 1 неделя		среда	игровая	20мин	Я и мама.	логоп. кабинет	наблюдение
45.	Март 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Милая мамочка моя.	логоп. кабинет	наблюдение
46.	Март 2 неделя		среда	игровая	20мин	Милая мамочка моя.	логоп. кабинет	наблюдение
47.	Март 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Предметы помощники (бытовая техника).	логоп. кабинет	наблюдение
48.	Март 3 неделя		среда	игровая	20мин	Предметы помощники (бытовая техника).	логоп. кабинет	наблюдение
49.	Март 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Наши растения.	логоп. кабинет	наблюдение
50.	Март 4 неделя		среда	игровая	20мин	Наши растения.	логоп. кабинет	наблюдение
51.	Апрель 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Деревья и кустарники весной.	логоп. кабинет	наблюдение
52.	Апрель 1 неделя		среда	игровая	20мин	Деревья и кустарники весной.	логоп. кабинет	наблюдение
53.	Апрель 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Дождик песенку поёт.	логоп. кабинет	наблюдение
54.	Апрель 2 неделя		среда	игровая	20мин	Дождик песенку поёт.	логоп. кабинет	наблюдение
55.	Апрель 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Экологическая тропа.	логоп. кабинет	наблюдение
56.	Апрель 3 неделя		среда	игровая	20мин	Экологическая тропа.	логоп. кабинет	наблюдение

57.	Апрель 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	День Земли.	логоп. кабинет	наблюдение
58.	Апрель 4 неделя		среда	игровая	20мин	День Земли.	логоп. кабинет	наблюдение
59.	Май 1 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Россия, мой дом.	логоп. кабинет	наблюдение
60.	Май 1 неделя		среда	игровая	20мин	Россия, мой дом.	логоп. кабинет	наблюдение
61.	Май 2 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Россия, мой дом.	логоп. кабинет	наблюдение
62.	Май 2 неделя		среда	игровая	20мин	Россия, мой дом.	логоп. кабинет	наблюдение
63.	Май 3 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Мой город родной.	логоп. кабинет	наблюдение
64.	Май 3 неделя		среда	игровая	20мин	Мой город родной.	логоп. кабинет	наблюдение
65.	Май 4 неделя		понед-ник	игровая	20мин	Итоговое занятие.	логоп. кабинет	наблюдение

**Примерный комплекс упражнений
для выработки артикуляционных укладов
звуков С, С', З, З', Ц**

Уклад органов артикуляции

При произнесении звука [с]

губы не напряжены, слегка растянуты в улыбку; перед лабиализованными гласными губы округляются.

Зубы сближены на 1—2 мм, верхние и нижние резцы обнажены.

Кончик языка широкий, упирается в основания нижних резцов, не задевая верхушек зубов.

Передняя часть спинки языка широкая, приподнимается к верхним альвеолам и образует с ними щель в форме желобка.

Средняя часть спинки языка опущена, в середине ее образуется продольный желобок. Задняя часть спинки языка незначительно поднята.

Боковые края языка плотно прилегают к внутренней стороне верхних коренных зубов, закрывая проход воздушной струе по бокам.

При таком укладе образуется узкий проход (круглая щель) вдоль языка по средней его линии. Проходя через эту щель, сильная выдыхаемая струя воздуха вызывает свистящий шум. Чем уже щель, тем шум выше. Чем шире щель — тем шум более низкий, переходящий в «шепелявый».

Воздушная струя должна быть узкая, холодная, легко осязаемая тыльной стороной руки, поднесенной ко рту.

Мягкое нёбо поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход воздушной струе в носовую полость.

Голосовые связки разомкнуты и не производят голоса.

При произнесении мягкого [с'] губы растягиваются больше, чем при произнесении твердого [с], и напрягаются. Передняя часть спинки языка поднимается выше к твердому нёбу и несколько перемещается вперед в направлении альвеол, вследствие чего еще больше сужается, а шум становится более высоким.

При артикуляции [з] и [з'] в дополнение к артикуляционному укладу парных им глухих звуков голосовые связки смыкаются, напор воздушной струи ослабевает.

При произнесении звука [ц] губы нейтральны и принимают положение в зависимости от следующего гласного. Расстояние между зубами 1—2 мм. Для звука характерна сложная язычная артикуляция: он начинается со смычного элемента (как при [т]), при этом кончик языка опущен и касается нижних зубов. Передняя часть спинки языка поднимается к верхним зубам или альвеолам, с которыми производит смычку; боковые края языка прижаты к коренным зубам. Звук заканчивается щелевым элементом (как при [с]), который звучит очень кратко. Граница между взрывным и щелевым элементами не улавливается на слух, так как они слиты воедино.

Мягкое нёбо поднято и закрывает проход в нос. Голосовые связки разомкнуты, звук глухой. Выдыхаемая струя воздуха сильная.

Выработке необходимых движений языка и образованию воздушной струи способствуют следующие упражнения.

1. «Наказать непослушный язычок».

Цель: выработать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широко распластанным.

Улыбнуться, приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя. Похлопать язык губами несколько раз на одном выдохе, затем удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5 — 10. Следить, чтобы ребенок не задерживал выдыхаемый воздух. Контроль за выдыхаемой струей воздуха осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребенка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы. Боковые края языка касаются углов рта.

2. «Лопатка».

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

3. «Качели».

Цель: укреплять мышцы языка. Развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять. Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

- а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;
- б) широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней губе
- в) широкий язык вставить между верхними зубами и губой, затем между нижними зубами и губой;
- г) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним;
- д) широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем за верхними;
- е) широким кончиком языка дотронуться до альвеол за нижними резцами, затем — до мягкого нёба.

При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны, губы не натягивались на зубы.

4. «Язык перешагивает через зубы».

Цель: укреплять мышцы языка, развивать гибкость и точность движений кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

а) широким языком дотронуться до верхних зубов с наружной стороны, затем с внутренней;

б) широким языком дотронуться до нижних зубов с наружной стороны, затем с внутренней.

При выполнении упражнений следить, чтобы язык не сужался, нижняя челюсть и губы были неподвижны.

5. «Почистим зубы».

Цель: учиться удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать умение управлять языком, точность движений.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нижние зубы, делая движения языком вверх - вниз. Следить, чтобы язык не сужался, останавливался у верхнего края зубов и не выходил за него, губы находились в положении улыбки, нижняя челюсть не двигалась.

6. «Пирожок».

Цель: укреплять мышцы языка, развивать умение поднимать боковые края языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык положить на нижнюю губу. Затем боковые края языка поднимаются и сворачиваются в «пирожок».

Если это упражнение долго не удается, полезно помогать подниманию боковых краев языка губами, надавливая ими на боковые края языка. Иногда этому движению помогает надавливание по средней линии языка зондом, спицей и т. п.; дети могут помогать себе руками (следить за чистотой рук!).

7. «Желобок».

Цель: укреплять мышцы языка, развивать умение управлять языком, вырабатывать подъем боковых краев языка вверх.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживается под счет от 1 до 5—10.

8. «Самосвал».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем боковых краев языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка упираются в боковые верхние зубы почти до клыков. Широкий кончик языка поднимать и опускать, касаясь им верхней и нижней десны, за зубами. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны.

9. «Горка».

Цель: вырабатывать подъем спинки языка вверх, умение удерживать кончик языка у нижних зубов.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от зубов, язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

10. «Катушка».

Цель: вырабатывать умение поднимать боковые края языка, прогибать спинку языка, удерживая кончик языка у нижних зубов.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается вглубь рта. Следить, чтобы язык не сужался, боковые края языка скользили по коренным зубам, кончик языка не отрывался от резцов, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

11. Упражнение в произнесении звука [и].

Цель: вырабатывать умение управлять языком.

В игровой форме отрабатывается произнесение звука [и], при котором положение языка близко к нормальной артикуляции звука [с].

12. «Загнуть мяч в ворота».

Цель: вырабатывать длительную, направленную воздушную струю.

Вытянуть губы вперед трубочкой и длительно дуть на ватный шарик, лежащий на столе, пытаясь загнать его в «ворота» между двумя кубиками. Загонять шарик следует на одном выдохе, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой. Следить, чтобы щеки не надувались; для этого их можно слегка прижать ладонями.

13. «Подуть через трубочку».

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на узкую полоску из бумаги, закрепленную между бровями и свисающую до середины лица. При правильном выполнении упражнения бумажная полоска отклоняется вверх. Стараться как можно дольше удерживать ее на выдыхаемой воздушной струе. Следить, чтобы щеки не надувались.

14. «Кто дальше загонит мяч».

Цель: вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка подняты. Как бы произнося длительно звук [ф], сдуть ватку на противоположный край стола. Следить, чтобы не надувались щеки, нижняя губа не натягивалась на нижние зубы, чтобы дети произносили звук [ф], а не [х], то есть чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.

15. «Сдуть снежинку».

Цель: вырабатывать плавную, целенаправленную воздушную струю воздуха, идущую по середине языка.

Рот приоткрыт. Губы в улыбке. Широкий язык высунут. Кончик языка опущен. Боковые края языка прижаты к верхним зубам. На кончик языка положить бумажный квадратик размером 1х1 см и сдуть его. Следить, чтобы щеки не надувались и губы не натягивались на зубы, чтобы дети как бы произносили звук [ф], а не [х].

16. «Шторм в стакане».

Цель: вырабатывать умение направлять воздушную струю по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Посередине языка кладется соломинка для коктейля, конец которой опускается в стакан с водой. Подуть через соломинку, чтобы вода в стакане забурилась. Следить, чтобы щеки не надувались, губы были неподвижны.

17. «Заборчик».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

18. «Рупор».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение округлять губы и удерживать их в таком положении. Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке [о]. Верхние и нижние резцы видны.

19. «Трубочка».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение вытягивать вперед округленные губы.

Зубы сомкнуты. Губы округлены и вытянуты вперед, как при звуке [у].

20. «Заборчик»-«Рупор»-«Трубочка».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, вырабатывать умение быстро менять положение губ.

Зубы сомкнуты. Губами имитируется произнесение звуков [и-о-у].

21. Упражнение в произнесении звуков т-с. Перед постановкой звука [ц] полезно проводить упражнение в поочередном произнесении звуков [т] и [с], что способствует

быстрому переключению языка из одного положения в другое и необходимо для правильного произнесения звука [ц]. Сначала звуки произносятся медленно, затем темп убыстряется и звуки произносятся без перерыва: тс-тс-тс. При произнесении ощущается один удар воздушной струи (проверять тыльной стороной ладони). Следить, чтобы дети не произносили [тэс] или [тыс].

Из перечисленных упражнений логопед выбирает только те, которые необходимы для коррекции нарушенного звука в зависимости от вида дефекта произношения.

Примерный комплекс упражнений для выработки артикуляционных укладов звуков Ш, Ж, Ч, Щ

Уклад органов артикуляции.

При произнесении звука [ш] губы округлены и слегка вытянуты вперед (перед последующим гласным, а округление минимально, перед ы(и) округления может и не быть).

Зубы сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2—5 мм, верхние и нижние резцы видны.

Широкий кончик языка поднят к альвеолам или передней части твердого нёба и образует с ними щель.

Передняя часть спинки языка широкая, поднята к нёбу за альвеолами (напоминает форму переднего края ковшика), но не касается нёба, а образует с ним щель.

Средняя часть спинки языка опущена, прогибается книзу (углубление посередине образует как бы дно «ковшика»).

Задняя часть спинки языка поднимается по направлению к мягкому нёбу и оттягивается назад.

Боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам и не пропускают по бокам выходящую струю воздуха.

Мягкое нёбо прижато к задней стенке глотки и закрывает проход в носовую полость.

Голосовые связки не напряжены, раздвинуты, голос не образуется. Воздушная струя сильная, широкая, теплая, легко ощущается тыльной стороной ладони, поднесенной ко рту.

При образовании звука [ж] та же артикуляция, что и при образовании [ш]; она дополняется работой сомкнутых и колеблющихся голосовых складок, производящих голос. Выдыхаемая струя воздуха несколько слабее, а щель между кончиком языка и твердым нёбом меньше, чем при образовании [ш].

Звук [ш] в русском языке произносится как долгий мягкий фрикативный шипящий. При его произнесении губы округлены и слегка выдвинуты вперед. Широкий кончик языка поднят до уровня верхних зубов (ниже, чем при произнесении [ш]). Передняя часть спинки языка несколько прогибается, средняя часть приподнимается к твердому нёбу, задняя часть опущена и продвинута вперед. Язык напряжен. Нёбная занавеска поднята, голосовые складки разомкнуты. Сильная струя воздуха проходит через две щели: между средней частью спинки языка и твердым нёбом и между кончиком языка и передними зубами или альвеолами. Образуется сложный шум, более высокий, чем при звуке [ш].

При произнесении звука [ч] губы, как при произнесении всех шипящих, округлены и вытянуты. Звук имеет сложную язычную артикуляцию: он начинается со смычного элемента (как при звуке т). Кончик языка опущен и касается нижних резцов. Передняя часть спинки языка прижата к верхним резцам или альвеолам, средняя ее часть выгнута по направлению к твердому нёбу. Весь язык несколько продвигается вперед. Звук заканчивается кратким щелевым элементом (как при звуке щ). Граница между взрывным и щелевым (фрикативным) элементами не улавливается ни на слух, ни артикуляционно, так как элементы слиты воедино. Мягкое нёбо поднято и закрывает проход в нос, голосовые связки разомкнуты.

Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения:

1. «Лопатка»

Цель: выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не были напряжены, не растягивались в широкую улыбку, чтобы нижняя губа не подворачивалась и не натягивалась на нижние зубы. Язык не высовывается далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. Боковые края языка должны касаться углов рта.

2. «Пирожок».

Цель: укреплять мышцы языка, развивать умение поднимать боковые края языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка поднимаются вверх, по средней продольной линии языка образуется впадина. Язык в таком положении удерживать под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не помогали языку, оставались неподвижными.

3. «Качели»

Цель: укреплять мышцы языка. Развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять. Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

- а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;
- б) широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней губе
- в) широкий язык вставить между верхними зубами и губой, затем между нижними зубами и губой;
- г) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним;
- д) широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем за верхними;
- е) широким кончиком языка дотронуться до альвеол за нижними резцами, затем — до мягкого нёба.

При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя

4. «Язык перешагивает через зубы»

Цель: укреплять мышцы языка. Развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять. Рот открыт. Губы в улыбке. Движения языка:

- а) широкий язык поднимается к носу и опускается к подбородку;
- б) широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней губе
- в) широкий язык вставить между верхними зубами и губой, затем между нижними зубами и губой;
- г) широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним;
- д) широким кончиком языка дотронуться до бугорков (альвеол) за нижними резцами, затем за верхними;
- е) широким кончиком языка дотронуться до альвеол за нижними резцами, затем — до мягкого нёба.

При выполнении всех упражнений следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя

5. «Малыш».

Цель: вырабатывать движение языка вверх, его подвижность, умение управлять им.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нёбо, делая движения языка назад-вперед (от зубов к горлу и обратно). Следить, чтобы язык не сужался, доходил до внутренней поверхности верхних резцов и не высовывался из рта, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

6. «Грибок».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать движение языка вверх, растягивать подъязычную уздечку.

Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу (язык присасывается) и удержать в таком положении под счет от 1 до 5—10. Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная уздечка — его ножку.

Следить, чтобы боковые края языка были одинаково плотно прижаты к нёбу (ни одна половина не должна провисать), чтобы губы не натягивались на зубы. При повторении упражнения рот надо открывать шире.

7. «Гармошка».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать умение удерживать язык в вертикальном положении, растягивать подъязычную уздечку.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к нёбу (язык присасывается) и, не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

8. «Вкусное варенье».

Цель: укреплять мышцы языка, развивать подвижность языка, вырабатывать подъем широкой передней части языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем втянуть язык в рот, к центру нёба. Следить, чтобы язык не сужался, при втягивании его боковые края скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх — она должна быть неподвижной.

9. «Чашечка».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем боковых краев и кончика языка, умение удерживать язык в таком положении.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается книзу. В таком положении язык удержать под счет от 1 до 5—10. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть была неподвижна.

10. «Фокус».

Цель: вырабатывать умение удерживать боковые края и кончик языка в поднятом состоянии, учить направлять воздушную струю по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка прогибается книзу. Удерживая язык в таком положении, сдувать ватку с кончика носа. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной, губы не натягивались на зубы, ватка летела строго вверх.

11. «Саночки».

Цель: развивать подвижность языка, умение удерживать язык в верхнем положении с приподнятыми боковыми краями.

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, спинка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языком вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы.

12. «Заборчик».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

13. «Рупор».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение округлять губы и удерживать их в таком положении. Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед, как при звуке [о]. Верхние и нижние резцы видны.

14. «Трубочка».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, развивать умение вытягивать вперед округленные губы.

Зубы сомкнуты. Губы округлены и вытянуты вперед, как при звуке [у].

15. «Заборчик»—«Рупор»—«Трубочка».

Цель: укреплять круговую мышцу рта, вырабатывать умение быстро менять положение губ.

Зубы сомкнуты. Губами имитируется произнесение звуков [и-о-у].

16. Упражнение в произнесении звуков [т'-щ].

Перед постановкой звука [ч] полезно проводить упражнение в поочередном произнесении звуков [т' - щ]. Это способствует быстрому переключению языка из одного положения в другое, что необходимо для произнесения звука [ч]. Сначала звуки произносятся медленно, затем темп убыстряется. Следить, чтобы дети не произносили тыщ или тэщ.

17. «Горка».

Цель: выработать подъем средней части спинки языка, умение быстро менять положение языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в нижние резцы, а средняя часть его спинки сначала приподнимается до соприкосновения с верхними резцами, затем опускается. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

Примерный комплекс упражнений для выработки артикуляционных укладов звуков Л, Л'

Уклад органов артикуляции.

Для произнесения звука [л] необходима достаточно сложная работа различных частей артикуляционного аппарата:

губы нейтральны и принимают положение в зависимости от следующего гласного; расстояние между верхними и нижними резцами — 2—4 мм;

кончик языка поднимается и прижимается к основаниям верхних резцов (но может занимать и более низкое положение);

передняя и средняя части спинки языка опускаются, корневая его часть приподнимается и оттягивается назад, посередине образуется ложкаобразная вдавленность;

боковые края языка опущены и пропускают выходящую воздушную струю; выдыхаемая струя воздуха слабая;

мягкое нёбо поднято и закрывает проход в нос;

голосовые связки колеблются, производя голос.

Артикуляция мягкого [л'] отличается от артикуляции твердого [л] тем, что губы при его произнесении несколько оттягиваются в стороны (что свойственно мягким согласным). Передняя часть спинки языка поднимается по направлению к твердому нёбу и несколько продвигается вперед, задняя часть спинки языка вместе с корнем значительно продвинута вперед и опущена.

Выработке необходимых движений языка способствуют следующие упражнения.

1. «Наказать непослушный язычок»

2. «Лопатка»

3. «Качели-1»

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать гибкость и точность движений кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык положить снаружи на верхнюю губу, затем на нижнюю. Кончик языка подворачивать как можно больше. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

4. «Качели-2»

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, точность его движений.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык вставить между верхней губой и верхними зубами, затем между нижней губой и нижними зубами. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

5. «Качели-3».

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать гибкость и точность движений кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий язык за нижние зубы с внутренней стороны, затем поднять широкий язык за верхние зубы с внутренней стороны. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

6. «Вкусное варенье».

7. «Поцеловать кончиком языка».

Цель: укреплять кончик языка, вырабатывать подъем языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прижать к бугоркам за верхними зубами и со щелчком оторвать. Сначала выполнять движения медленно, постепенно темп убыстрять. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не натягивались на зубы, кончик языка не подворачивался внутрь.

8. «Беззвучно поцеловать кончиком языка».

Цель: вырабатывать движение языка вверх, укреплять мышцы языка, развивать точность движений кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прижимать к бугоркам за верхними зубами и беззвучно отрывать. Сначала выполнять упражнение в медленном темпе, затем в быстром. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы не двигались. Кончик языка не должен загибаться внутрь и не должен высовываться изо рта.

9. «Индюк».

Цель: вырабатывать подъем языка, развивать гибкость и подвижность его передней части.

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы поглаживать губу. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки бл-бл. Следить, чтобы язык не сужался (язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед), чтобы верхняя губа не натягивалась на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

10. «Горка».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем спинки и корня языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижними зубами, спинка языка выгибается вверх, затем выравнивается. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от альвеол, губы и нижняя челюсть оставались неподвижными.

11. Упражнения в произнесении звука к (г).

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка.

Варианты:

а) Рот открыт. Губы в улыбке. Кончик языка опущен и оттянут назад. Медленно произносить звук к, стараясь задержать выгнутый язык в верхнем положении как можно дольше. Следить, чтобы нижняя челюсть и губы были неподвижны;

б) То же, но произносить звук г.

12. «Катушка».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем спинки и корня языка, их подвижность.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в бугорки за нижними зубами, спинка языка выгибается, язык «выкатывается» вперед и убирается в глубь рта. Следить, чтобы кончик языка не отрывался от альвеол, губы и нижняя челюсть были неподвижными.

13. «Пароход».

Цель: вырабатывать подъем спинки и корня языка, укреплять мышцы языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка опущен и оттянут назад, спинка языка выгнута к нёбу. Длительно произносить звук ы («как гудит пароход»). Следить, чтобы кончик языка не приподнимался и находился в глубине рта, спинка хорошо выгибалась, звук ы не переходил в и, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 27»
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНО:
Заместитель заведующего
МБДОУ «Детский сад № 27»
Н.В.Чередова
Приказ от 31.08.2023 № 266/1-18



СОГЛАСОВАНО:
Совет родителей
МБДОУ «Детский сад № 27»
Протокол № 1 от 31.08.2023

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Речевичок»
для детей 2-4 лет
Срок реализации программы: 2 года

Разработчики программы:
Леонтьева Ираида Эдуардовна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 27»;
Трубачева Юлия Владимировна,
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 27»

ЗАТО Северск Томской области
2023

Уклад органов артикуляции.

Для произнесения звуков р, р' необходима сложная работа всех мышц языка.

При произнесении [р] рот открыт.

Губы принимают положение в соответствии с последующим гласным звуком.

Кончик языка и его передняя часть широко распластаны и подняты к основаниям верхних зубов, напряжены; кончик языка неплотно прилегает к верхним альвеолам и вибрирует в проходящей воздушной струе.

Средняя часть спинки языка опущена, боковые края прижаты к верхним коренным зубам.

Задняя часть языка отодвинута назад и слегка поднимается к мягкому нёбу.

Мягкое нёбо поднято и закрывает проход в нос;

голосовые складки сомкнуты и колеблются, производя голос. Выдыхаемая струя воздуха проходит посередине. Струя должна быть сильной, направленной.

Мягкий звук [р]' отличается от твердого тем, что при его артикулировании средняя часть спинки языка поднимается к твердому нёбу,

кончик языка находится несколько ниже, чем при произнесении [р],

задняя часть спинки языка вместе с корнем продвинута вперед.

Выработке необходимых движений языка и воздушной струи способствуют следующие упражнения.

1. «Качели».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.

Варианты:

а) Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к носу и опускается вниз к подбородку. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась;

б) Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднимается к верхней губе, затем опускается к нижней. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась;

в) Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним. Следить, чтобы язык не сужался, губы и челюсть не двигались;

г) Рот открыт. Широкий язык вставить между верхними зубами и губой, а затем между нижними зубами и губой. Следить, чтобы язык как можно больше загибался и не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны;

д) Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка дотронуться до бугорков, а верхними резцами, затем за нижними

Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась;

е) Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка дотронуться до бугорков за нижними резцами, затем поднять язык вверх, кончиком дотронуться до мягкого нёба. Следить, чтобы язык не сужался, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

2. Достать языком нос.

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка, развивать подвижность кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка поднять к носу и опустить к верхней губе. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

3. Достать языком подбородок.

Цель: укреплять мышцы языка, развивать подвижность кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык опустить к подбородку, затем поднять к нижней губе. Следить, чтобы язык не сужался, губы и нижняя челюсть были неподвижны.

4. «Язык перешагивает через зубы»

5. «Чьи зубы чище?»

Цель: вырабатывать подъем языка, гибкость и подвижность кончика языка, умение управлять кончиком языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вверх-вниз. Следить, чтобы язык был широким, губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась.

6. «Маляр»

7. «Лошадка».

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий лопатообразный язык прижать к нёбу (язык присасывается) и со щелчком оторвать. Следить, чтобы губы были в улыбке, нижняя челюсть не «подсаживала» язык вверх. Для фиксации челюсти ставится роторасширитель. Может использоваться пробка, которая вставляется в угол рта на коренные зубы, или большой палец ребенка (следить за чистотой рук!).

8. «Грибок»

9. «Гармошка»

10. Поцеловать кончиком языка.

Цель: укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка, гибкость и подвижность кончика языка, умение управлять кончиком языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прижимать к бугоркам за верхними зубами и со щелчком отрывать. Сначала упражнение выполняется в медленном темпе, потом быстрее. Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, работал только язык.

11. «Вкусное варенье»

12. «Болтушка»

13. «Фокус»

14. «Фыркание».

Цель: развивать вибрацию кончика языка.

Широкий расслабленный язык положить между губами. Дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался.

15. «Автомат».

Цель: вырабатывать подъем языка, гибкость и подвижность кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук т-т-т — сначала медленно, постепенно убыстряя темп. Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, звук т носил характер четкого удара, а не хлюпал, кончик языка не подворачивался, ощущалась выдыхаемая струя воздуха. Для проверки ко рту поднести полоску бумаги: при правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.

16. «Барабан-1».

Цель: вырабатывать подъем языка, умение делать кончик языка напряженным; развивать его подвижность.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка постучать о нёбу за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук д-д-д. Сначала звук д произносить медленно, постепенно темп убыстрять. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы, нижняя челюсть не двигалась, язык не сужался, кончик его не подворачивался, чтобы звук д носил характер четкого удара, а не был хлюпающим. Звук д произносится так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя.

17. «Барабан-2».

Цель: вырабатывать подъем языка, развивать упругость и подвижность кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднять вверх к нёбу и произносить поочередно отчетливо да - ды. При произнесении слога да язык отводится к центру нёба, при произнесении ды - перемещается к бугоркам за верхними резцами. Сначала упражнение выполняется медленно, затем темп убыстряется. При произнесении должна ощущаться выдыхаемая струя воздуха. Следить, чтобы губы не натягивались на зубы. Нижняя челюсть не должна двигаться. Произнесение да - ды должно быть четким, не хлюпающим, кончик языка не должен подворачиваться.